**Nemzetközi verseny /International competition**

**A Szeretet Birodalma / Empire of Love**

*Egy házaspár / A Married Couple*

Dánia / Denmark, 2019, '87

Rendező / Director: Emil Langballe

Producer / Producer: Helle Faber

Operatőr / Cinematographer: Emil Langballe

Szerkesztő / Editor: Michael Aaglund

Író / Writer:

Zeneszerző / Composer: Kristian Selin Eidnes Andersen

Hangmérnök / Sound Designer: Thomas Jæger, Kristian Selin Eidnes Andersen

*Szinopszis / Synopsis:*

*A húszas éveiben járó Sidsel és Christian együtt él egy családi farmon. Tíz éve ismerik egymást, hat éve vannak együtt, és most szeretnék kapcsolatukat házasságkötéssel is megpecsételni. A romantikus lelkületű Sidsel erről álmodott, amióta csak találkozott Christiannal, akit következetesen „hercegemnek” szólít. Mindemellett úgy érzi, hogy a varázslat, a bensőséges viszony életben tartása miatt a házasságra szükségük is van. Sidsel és Christian irigylésre méltóan sajátos, tiszta képet alkot a szerelemről, teljes őszinteséggel állnak a világhoz és egymáshoz. Mindenféle szűrő nélkül, gyakran meglepően költői és szokatlan nézőpontból, filozófiai megközelítéssel szemlélik a világot, amelyben mindketten Down-szindrómásként élnek.*

*Sidsel and Christian are in their twenties and live together on a family farm. They have known each other for ten years, been together for six, and now they are finally getting married. This has been Sidsel's dream ever since she met Christian, because she is quite romantic and consistently calls Christian "my prince". At the same time, she feels that getting married is necessary to keep the magic and to "feel something inside". Sidsel and Christian have a unique and straightforward approach to love. They both have Down's syndrome, and they relate to the world and to each other with complete honesty and no filter, often looking at things from a surprisingly poetic and unusual viewpoint and with a philosophical take on life.*

*Előzetes / Trailer: https://youtu.be/w-HeLfHwNy0*

*Rendezői önéletrajz / Director’s biography:*

*Emil Langballe rendező 1982-ben született. 2013-ban diplomázott a brit Nemzeti Film- és Televíziós Iskola dokumentumfilm rendező szakán. Beach Boys című diplomafilmjét olyan neves fesztiválokon ismerték el, mint a Karlovy Vary Nemzetközi Filmfesztivál, a Thesszaloniki Nemzetközi Filmfesztivál, a Tampere Filmfesztivál és a torontói Hot Docs Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál.*

*Langballe nevéhez fűződik a Josephine’s Farm (2015) című televíziós gyereksorozat és a The Wait (2016) című film, mely utóbbit az Amszterdami Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál (IDFA) Panorama szekciójába választották be.*

*Mind a Q’s Barbershop, mind A Married Couple premierjére a 2019-es Koppenhágai Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál (CPH:DOX) versenyének keretei között került sor.*

*Director. Born 25/11 1982. Emil Langballe graduated from UK's National Film and Television School in 2013. His graduation film 'Beach Boys' was honoured at such film festivals as Karlovy Vary, Thessaloniki, Tampere and Toronto's Hot Docs.*

*Langballe made the children's television series 'Josephine's Farm' (2015) and the film 'The Wait' (2016), the latter selected for IDFA Panorama.*

*In 2019 both 'Q's Barbershop' and 'A Married Couple' premiered in competition at CPH:DOX.*